

EDITORIAL

Caros leitores, a Revista Eletrônica Pergaminho traz uma proposta de divulgação de assuntos literários, artísticos e científicos relevantes, objetivando a difusão do saber e a proliferação de conhecimentos. Incentivando o gosto pela leitura para os que iniciam este importante deleite, assim como para a apreciação daqueles que já têm a leitura como hábito cotidiano.

A nossa Revista possui um espaço amplamente democrático e contínuo de recepção de trabalhos, assim como oportunidades ecléticas de publicação de artigos em muitas áreas do saber. Abrindo a oportunidade para escritores que se iniciam na tarefa de lapidar as palavras, e, também, para os que possuem experiência na nossa escrita.

Nesta edição a Revista continua cumprindo a sua missão de trazer assuntos importantes para a nossa atualidade, com artigos que certamente atrairão os leitores dos mais diversos gostos. Além de presentear nossos leitores com um belíssimo poema para concluir de forma artística mais um exemplar da Pergaminho.

No introito desta publicação, em texto de autoria de Neres Costa, temos uma análise do livro-conferência “As crianças”, escrito pela poetisa, contista e educadora maranhense Laura Rosa. Obra que apresenta aspectos relevantes acerca da família e dos processos de ensino e aprendizagem no Brasil e no mundo ao longo da história da educação. No artigo há a apresentação da vida e obra da escritora, e um resgate histórico da primeira versão do livro e de uma edição mais recente da obra. Trata-se de um texto de leitura obrigatória aos apaixonados pela Educação.

Na sequência temos também um artigo de grande importância de autoria de Marcelo Franz, o qual versa sobre uma interessante corrente literária denominada Literatura de Testemunho, que é uma face da literatura voltada às memórias relacionadas a traumas ou experiências de sofrimento. A partir deste estilo, o autor faz uma análise da obra *Terra Sonâmbula* (2007), romance escrito por Mia Couto, em que a experiência de testemunho enseja um processo de reumanização, em uma narrativa que constrói um universo ficcional que mantém forte elo com a realidade histórica da guerra civil ocorrida em Moçambique, após a colonização portuguesa.

No terceiro artigo, confeccionado por Mateus da Conceição Santos, é realizada uma curiosa análise da obra de Antônia da Silva Mota, “Família e Fortuna no Maranhão Colônia”, fazendo-se um estudo da influência das relações de parentesco na manutenção da herança, na formação de alianças políticas e a participação de membros das famílias Belfort, Gomes de Sousa e Vieira da Silva no processo de resistência e apoio à independência (1822-1823).

Prosseguindo nas publicações, há um excelente artigo redigido por Alberto Pereira Martins Júnior e Samira Diorama da Fonseca, em que há uma fantástica abordagem das semelhanças e das diferenças existentes entre as personagens Vanju e Lourença no romance *Cais da Sagração*, do escritor Josué Montello, publicado no

ano de 1971, porém atemporal. No artigo há uma reflexão sobre o comportamento da mulher dentro da família patriarcal, assim como algumas situações que ainda existem na nossa sociedade, como a submissão da mulher e a misoginia, situações que são ainda repassadas como herança cultural.

No artigo posterior, o autor Marco Antonio da Silva de Souza trata da influência das tecnologias no Sistema Educacional, fazendo a análise da utilização, como recurso didático, de uma plataforma digital baseada em jogos denominada “Kahoot”. É enfatizada no artigo a importância da utilização, por parte dos profissionais da educação, de novas tendências tecnológicas, como forma de diversificar os métodos de ensino e incrementar o processo de aprendizagem dos alunos, possibilitando a interação de professores e alunos com o mundo digital.

No sexto artigo, Antônia Raiane de Oliveira Silva faz um estudo sobre a influência do processo de utilização do programa *Power Point* na didática metodológica dos docentes em relação ao ensino presencial e remoto de Língua Portuguesa. O estudo foi baseado na proposição de perguntas aplicadas a professores da disciplina Língua Portuguesa da educação básica, atuantes no ensino na cidade de Itapecuru Mirim/MA. Objetivando ratificar a introdução das Tecnologias de Informação e Comunicação (TICs) ao ensino da língua, mediante a presença dessas ferramentas no cotidiano dos alunos. É um artigo que expõe de maneira enfática a aplicação da tecnologia no ambiente escolar.

O sétimo artigo traz uma importante reflexão da autora Elandia Albuquerque sobre os impactos ocasionados pelos aplicativos de mensagens na escrita dos alunos do ensino médio. O estudo utiliza pesquisa realizada na escola Centro de Ensino Médio Professor Newton Neves, povoado Leite, município de Itapecuru Mirim, no Maranhão, com uma análise baseada na utilização do aplicativo *WhatsApp* e sua interferência no crescimento dos desvios da escrita formal dos alunos.

Para finalizar com chave de ouro esta edição da Revista Pergaminho, temos uma homenagem ao ilustre poeta maranhense Luís Augusto Casas, que nos brinda com o belíssimo “Poema dos Sete Chacras (A Semana da Criação)”. E, parafraseando o poeta, podemos “concluir que estamos satisfeitos. E dizemos: Good!”

Com todos estes escritos de sublimes qualidades, desejamos uma ótima leitura aos apreciadores da Revista Pergaminho, que têm agora mais uma obra de inestimável valor e de uso “sem moderação”.

Até a próxima e boa leitura!

Maurel Mamede Selares

Mestre em Direito pela Universidade Católica de Brasília,
Membro da AICLA e do Conselho Editorial da Revista Pergaminho